

ומזוית אחרת שרים על העולים

איילה אור-אל

ערב שירה בציבור של ניצן ושאל ברקן נערך בהשתתפותם של 250 איש בבית הכנסת גר מערב, האירוע נערך בשיתוף עם הבית הישראלי בקונסוליה הישראלית לציון יום העצמאות ה-59 למדינת ישראל.

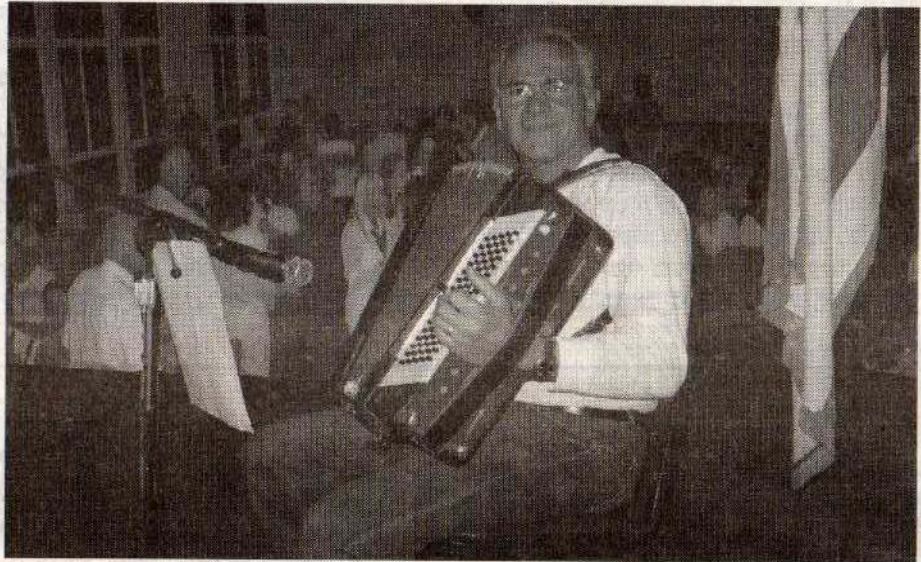
משתתפים וותיקים בערבי השירה של הברקנים ומבקרים חדשים, איכלטו את כיסאות בית הכנסת עד אפס מקום. הערב שנערך תחת הכותרת: "אנו באת ארצה". השיבוש בעברית, מתייחס לשפת העולים החדשים להם הוקדש הערב, החל מהעלייה הראשונה לארץ ועד היום.

חובבי השירה בציבור, שרו את כל אותם שירים עבריים מקסימים ורכבו על גל הנוסטלגיה ביחד עם אמנן חרש, על האקורדיון וטלי תדמור על האורגן. זמרים מקצועיים ולא מקצועיים, החליפו תורות ליד המקרופון וסחפו את הקהל כולו בשירה.

בין השירים וקטעי הקריאה יכלו האורחים להגות גם מתקרובת עשירה של בורקסים, חומוס ועוד ממיטב המטבח הישראלי.

ערבי השירה של הברקנים התחילו בשנת 1993 ומאז הם הספיקו לקיים את ספור ערבי שירה שהוקדשו בכל פעם לנושא חדש. הערב שנמשך כשעתיים תמימות, השאיר בפה טעם של עוד ושאל מבטיח שלא יעבור זמן רב עד שיומין את כל החברה לערב השירה הבא.

ם שאול וניצה - הנוסטלגיה חוגגת



זה היה החור היחידי בתכנית הנהדרת. שאול בתרבותיות של קבוצניק מלא וסתם את כל החורים בהשכלה שלנו בקשר לעליות השונות ונזכיר גם את אורנה שהביאה לנו את ברכת הקונסוליה ואת מאיר שקרא ואת שולחן הכבודים היוצא מן הכלל שסעד אותנו בהפסקה.

איזה כיף. לשיר עם החברה לזכור ולהזכר. ולאחל למדינה בריאות ואורך ימים. פחות או יותר לנצח. ושוב, אלף תודות לשאל וניצה ברקן שארגנו את הערב הנפלא והעניקו לנו אי של רגיעה ושמחה בתוך המערבולת בה אנחנו מסתובבים בימים אלה.

ללמוד עברית. קשה להאמין. לנו הצברים זה בא בקלות.

לי היה הכבוד לקרוא מזכרונותיה של גולדה מאיר על עליית תימן. איך הם קבלו כמובן מאליו את הטיסה לארץ שהרי כתוב בישעיה - "ואשא אתכם על כנפי נשרים".

תיקי הזכירה לנו את דור המעברות. יושבי האוהלים שלא התלוננו ורק חכו שגורלם ישתפר. אני חייבת להזכיר סולנים שרגנו את הלבי ליד, שלומית, רוני אבי וניצה ואפי עם החור שלהם בדלי...

! מדינת
שאלים
ובכוונה
את שירי
העליות
לארץ
ישראל
ות. שירי
בר דרך
כת שבי
יברו על
זמיוחדים
שבוכותו
זיה גבור
; חשובה
יתה את
:מה קשה